



5	Revisió del Pla Especial del Patrimoni Arquitectònic i Ambiental (P.E.P.A.A.)
----------	--



5.1 Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Ambiental (PEPAA)

Aquest pla ja partia de la redacció prèvia d'altres treballs anteriors com ara: el precatàleg contingut a les NNSS 1992, la carta local d'Arqueologia, un precatàleg elaborat en el seu moment per l'arquitecte municipal Sr. Jordi Armengol, un catàleg d'arbres i arbredes, etc. a més de treballs diversos realitzats des del Museu Municipal.

El PEPAA classifica els elements que cataloga en: fàbriques, arbres, arbredes, fortificacions, torres, masies, carrers, fonts, casals, cases de carrer, fornícules, torrents i rieres, edificis civils i religiosos, xemeneies i zones d'interès panoràmic, incorporant un criteri ampli i actual del patrimoni arquitectònic i ambiental.

S'estableixen per a cada tipus d'element diferents graus o intensitats de protecció, enumerades de la A fins a la L, des de la conservació total fins a la simple protecció documental (aixecament planimètric, reportatge fotogràfic, etc.).

Les actuacions que en el futur es facin en aquests elements actualment catalogats, àdhuc en el cas de protecció total (A), han de permetre també la realització d'intervencions arquitectòniques no sempre mimètiques amb les preexistències valorades, sempre que el seu objectiu sigui precisament reforçar els elements d'interès a preservar.

La documentació addicional que conté el PEPAA, com ara els alçats dels carrers catalogats, ha de ser un instrument de gestió molt important a l'hora de valorar els projectes d'intervenció presentats abans de concedir les corresponents llicències d'obres.

Es tracta de tenir el màxim d'informació disponible sobre l'estat actual del patrimoni catalogat, amb l'objectiu d'intervenir adequadament en la preservació del patrimoni del municipi que tots els ciutadans volen.



5.2 Estat actual

Tot i que el patrimoni arquitectònic i ambiental de VdD ja disposa d'aquest instrument de protecció legal (PEPAA), no es fan efectives encara totes les mesures de millora i conservació que comporta la seva aplicació.

El coneixement entre la població de VdD, especialment els nous, d'aquest patrimoni catalogat i protegit, no és gaire estès. És en aquest sentit que cal potenciar la senyalització, la difusió documental i el turisme ambiental.

El desenvolupament del dia a dia del PEPAA és encara difícil per la manca de sistemes de gestió comprovats, acceptats i automàtics.

5.3 Propostes

Elements ja catalogats

- Disposar d'un plànol refós de tot els elements catalogats (edificacions, carrers, arbres, arbredes, fonts, torrents, etc.), amb un sistema clar de representació gràfica per a cadascun d'ells, que identifiqui els límits de l'afecció quantitativa i qualitativa de cada protecció.
- Establir un sistema operatiu per a incorporar els successius canvis (l'listat altes, baixes i modificacions) que es facin necessaris. El moment de la revisió del planejament NNSS 1992 pot ser aprofitat per a fer un repàs general i balanç de vigències.
- Interrelacionar els elements actualment catalogats amb els sistemes d'equipaments i els espais lliures (detecció del percentatge d'elements dels sistemes, públics o privats que estan catalogats).

Nous elements a protegir

- Incorporar nous elements procedents del S.XX que ja és el segle passat, el qual conforma bona part de la imatge actual de VdD.



- Limitar la intensitat d'ús dels edificis catalogats, tot establint una normativa que eviti la sobreplotació d'aquests edificis.
- Millorar la coordinació del PEPAA amb les propostes urbanístiques de la resta del planejament derivat.
- Separar en plànols diversos els elements naturals catalogats respecte dels elements artificials. Elaborar plànols temàtics del catàleg: per ambients urbans, per edificis singulars, per elements naturals, etc.

Promoció i divulgació

- Crear recorreguts senyalitzats que puguin ser realitzats a peu per tal de donar a conèixer aquest patrimoni cultural catalogat, amb el suport divulgatiu necessari (publicacions, visites guiades, etc.)
- Instituir uns premis bianuals dotats econòmicament a la millor obra de creació, millora o recuperació del patrimoni cultural o ambiental de Vilassar de Dalt (conjunts arquitectònics, interiors, àmbits ambientals, etc.).

5.4 Criteris, objectius i solucions generals del planejament

- potenciar la visualització i identificació del patrimoni catalogat de VdD, com a valor col·lectiu, la presència del qual ha d'impregnar tot el terme municipal .
- continuar desenvolupant el pla especial de protecció del patrimoni (PEPAA) a través d'altres figures del planejament, per tal d'aplicar mesures actives de revalorització i protecció.